



casa de las américas

3ra. y G, El Vedado, La Habana - Cuba C.P.10400
Tels.: (53) 7 838 2706 al 09 Fax: (53) 7 834 4554

casa@casa.cult.cu www.casadelasamericas.org <http://laventana.casa.cult.cu>
Casa de las Américas, La Habana, Cuba | Facebook @CasAmericas | Twitter

América en la Casa, programa de TV de la Casa de las Américas:
jueves 05:00 | 13:00 | 21:00, de La Habana, por Cubavisión Internacional.

II TALLER CASA TOMADA

**CARTOGRAFÍAS DEL PENSAMIENTO
Y LA CREACIÓN JOVEN
EN EL SIGLO XXI**

**17 al 20 de julio, 2018
Casa de las Américas**



En esta ocasión, la propuesta de curso se propone, a partir de la experiencia de los tres encuentros internacionales anteriores (2009, 2013, 2017), trazar una cartografía del pensamiento y la creación joven en el siglo XXI en las Américas, con miras a generar la plataforma para el próximo encuentro en 2020.

Conciertos, obras de teatro, lecturas de poesía, acción de pintura corporal, presentaciones y venta de libros y revistas serán algunas de las actividades colaterales del encuentro, el cual incluirá un taller de gestión editorial (por inscripción), conferencias y paneles.



MARTES 17

Sesión de la mañana

Sala Manuel Galich

11:00 a.m. Conferencia “La Asociación Hermanos Saíz en la agenda de la investigación social: un acercamiento sesgado a la investigación joven cubana”, por Fernando Luis Rojas López (Cuba).

12:00 p.m. Almuerzo

Sesión de la tarde

Sala Manuel Galich

2:30 p.m. Conferencia “Territorios en transformación: Arte y cultura para transformar la sociedad”, por Joan Camilo Durango (Colombia).

3:30 p.m. Receso

3:45 p.m. Panel “Ciencias sociales, nuevas investigaciones, acción política” (Ana Niria Alba/ Camila Valdés).

Sala Che Guevara

6:00 p.m. Puesta en espacio de la obra *Pídeme que te cuente todo lo que siento*, de Ricardo Sarmiento (Cuba).

MIÉRCOLES 18

Sesión de la mañana

Sala Contemporánea

9:00 a.m. - 12:00 p.m. Taller “La autogestión, desde la idea hasta el libro” (Editorial Chirimbote, por inscripción).

12:00 p.m. Almuerzo



Sesión de la tarde

Sala Manuel Galich

2:30 p.m. Conferencia “Reconstrucciones, desplazamientos, y otros riesgos”, por Esvin Alarcón Lam (Guatemala).

3:30 p.m. Receso

3:45 p.m. Panel “Artes escénicas y plásticas: procesos transdisciplinarios” (Aimelys Díaz/ Cristina Figueroa).

4:30 p.m. Conferencia “The Market knows no Art but Marketing”, por Adrian Green (Barbados).
Performance poético de Adrian Green.

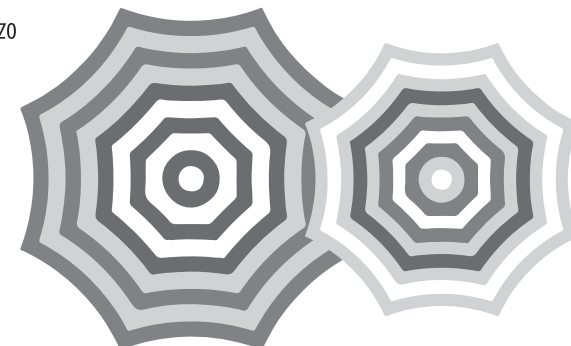
JUEVES 19

Sesión de la mañana

Sala Contemporánea

9:00 a.m. - 12:00 p.m. Taller “La autogestión, desde la idea hasta el libro” (Editorial Chirimbote, por inscripción).

12:00 p.m. Almuerzo



Sesión de la tarde

Sala Manuel Galich

2:00 p.m. Conferencia “Los pasos de la editorial Chirimbote. Autogestión con perspectiva de género”. (Nadia Fink/ Pitu Saá, Argentina).

3:00 p.m. Receso

3:15 p.m. Panel “Creación literaria, gestión editorial, periodismo” (Lorena Sánchez/ Camila Cabrera/ Diana Ferreiro).

VIERNES 20

Recepción

3:00 p.m. “Antiprincesas y Antihéroes. Nuestra historia sin estereotipos”. Presentación de los libros de la Editorial Chirimbote. (Nadia Fink/ Pitu Saá, Argentina).

Patio Casa Tomada

5:00 p.m. Presentación y puesta en circulación de la Multimedia Casa Tomada y del libro *Juventud y espacio público en las Américas. I Taller Casa Tomada*.

5:30 p.m. Acción de pintura corporal a cargo de Zenit Tattoo (Cuba).

Sala Che Guevara

7:00 p.m. Concierto de Real Project (Cuba).