

FIC Gibara presenta:

inAcción! Muestra Online de Microcine en Aislamiento

Durante el mes de mayo, y con el objetivo de mantener vivo el espíritu del festival, lanzamos la convocatoria de un concurso para contar historias sobre y desde la cuarentena que aún nos mantiene aislados. De esta manera nace inAcción! Muestra Online de Microcine en Aislamiento, que tendrá lugar los días 25 y 26 de septiembre a través de las cuentas oficiales de FIC Gibara en Facebook, Instagram y YouTube.

De las 86 obras de 19 países presentadas, el Comité Organizador del Festival escogió 23 que se proyectarán durante los dos días de la Muestra por Facebook Live a las 3:00 p.m. Los filmes seleccionados son:

717 KM / Dir. Camila Rodríguez, Gabriel López / Colombia

A primera ceia / Dir. Amina Muniz, Eduardo Roedel / Brasil

Autoindulgencia permitida / Dir. Pablo A. Tonatiuh / México

Confinamiento / Dir. Jimmy Ochoa / Cuba

COVID or not COVID / Dir. Maximiliano Bort / Argentina

Crónica 25 / Dir. María Laura Vasquez, Rodrigo Vazquez / Argentina

Dimensiones / Dir. Alessio Del Pozo / Perú

El tiempo de Claudio / Dir. Víctor Augusto Mendívil / Perú

En tu voz / Dir. Karina D'avola, Damián Barrera / Argentina

Fragmentos de una pandemia / Dir. Pepe Cahuas / Perú

Germina / Dir. Manuel Cavallini / Perú

Homecoming / Dir. Laura Pérez / España

Juliette et la bicyclette / Dir. Vladimir Cruz / Cuba

La espera / Dir. Arianna Carli / México

La memoria es una zapatera jorobada en la ventana / Dir. Azalea Ortíz, Saeed Pazeshki / México, Colombia

Llanthu / Dir. Manuel Cavallini / Perú

Lockdown / Dir. Leonardo Scavone / Brasil

Lockdown love / Dir. Eva van Heijnigen / Holanda

Los alimentantes / Dir. Adriano Toledo, Claudia Cepero, Lilliam Chacón / Cuba

Neurosis / Dir. Diego Guerra / Alemania

Para bien / Dir. Camila Peula, Milena Aguayo, Guillermo Larán, William Green / Paraguay

Praná Já / Dir. Alejandro Hernández, Argel Ernesto González / Cuba

Sedatephonia / Dir. Fabiana López / Cuba

inAcción! Muestra Online de Microcine en Aislamiento será también escenario para el estreno de la serie Todos los caminos conducen al cine, en la que cineastas cubanos entrevistan a músicos, artistas visuales, escritores, y teatristas sobre las conexiones de sus obras con el séptimo arte. Esto será el día 25 a las 12:00 m desde el canal oficial en YouTube de FIC Gibara.

Como sucede en el propio Festival, la música también será parte importante de esta Muestra. Kelvis Ochoa y Haydée Milanés serán los protagonistas de sendos conciertos que se transmitirán por Facebook Live a las 4:00 p.m. de ambos días.

FIC Gibara agradece el apoyo del Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos (ICAIC), Four Wives, Bonus Track, Wajiros Films, Havana Club y Ponme Saldo, para la realización de esta Muestra.